

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«НИЖНЕТАГИЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ № 1»

Утверждаю:  
Директор ГАПОУ СО «НТПК № 1»  
\_\_\_\_\_ Н.Г. Никокошева  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
ОУД.09 РУССКИЙ ЯЗЫК**

**ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ:  
44.02.05 КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА В НАЧАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

ПРОФИЛЬ ПОЛУЧАЕМОГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:  
КВАЛИФИКАЦИЯ:

гуманитарный

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ:  
ГОД НАБОРА:

учитель начальных классов и начальных  
классов компенсирующего и  
коррекционно-развивающего образования  
очная  
2021

Рабочая программа учебного предмета разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании;
- Требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования;
- Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «ФИРО», протокол № 3 от 21 июля 2015 года. М., 2015 год.

Рабочая программа учебного предмета разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании;
- Требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования;
- Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «ФИРО», протокол № 3 от 21 июля 2015 года. М., 2015 год.

**Организация-разработчик:** государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Нижнетагильский педагогический колледж № 1»

**Разработчик:**

Неофитова Елена Юрьевна, преподаватель русского языка ГАПОУ СО «НТПК № 1»

Рассмотрена на заседании кафедры общеобразовательных дисциплин государственного автономного профессионального образовательного учреждения Свердловской области «Нижнетагильский педагогический колледж № 1»

Протокол № 1 от 26.02.2021 г.

©  
©  
©

## **СОДЕРЖАНИЕ**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ<br/>УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b> | <b>4</b>  |
| <b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>                     | <b>6</b>  |
| <b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>                         | <b>14</b> |
| <b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ<br/>УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b> | <b>17</b> |

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУД.09 РУССКИЙ ЯЗЫК

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета является частью основной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности **44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании**, входит в укрупненную группу специальностей СПО: **44.00.00 Образование и педагогические науки**.

## 1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебный предмет ОУД.09 Русский язык относится к общеобразовательному циклу в структуре основной профессиональной образовательной программы.

## 1.3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета:

Содержание учебного предмета направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебного предмета обеспечивает достижение обучающимися **следующих результатов**:

| <b>Личностные результаты</b>  | <b>Метапредметные результаты</b>   | <b>Предметные результаты</b>  |
|---|--|---|
| воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов | владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом  | сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике   |
| понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности  | владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне | сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения |
| осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры   | применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-   | владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | исследовательской, проектной и других видах деятельности  |   |
| формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире | готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников  | владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации   |
| способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач  | умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка | владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров   |
| готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности  | овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения  | сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка  |
| способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования   |   | сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста   |
|  |   | способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях   |
|  |   | владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания |
|  |   | сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы   |

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

| Вид учебной работы   | Объем часов |
|--|-------------|
| <b>Объем образовательной программы учебного предмета</b>             | 146         |
| <b>Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем</b> | 140         |
| в том числе:   |             |
| теоретическое обучение   | 68          |
| лабораторные работы (если предусмотрено)                             | -           |
| практические занятия (если предусмотрено)                            | 68          |
| контрольная работа   | -           |
| консультации   | 4           |
| <b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>                     | 6           |

### 2.2. Тематический план

(Гуманитарный профиль получаемого профессионального образования)

| Вид учебной работы                      | Количество часов              |                                 |                                  |
|---|-------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|
|   | Объем ОП по учебному предмету | В том числе лабораторные работы | В том числе практические занятия |
| Аудиторные занятия. Содержание обучения |                               |                                 |                                  |
| Введение                                | 2                             | -                               | -                                |
| Язык и речь. Функциональные стили речи  | 24                            | -                               | 10                               |
| Фонетика, орфоэпия, графика, орфография | 18                            | -                               | 10                               |
| Лексикология и фразеология              | 18                            | -                               | 8                                |
| Морфемика, словообразование, орфография | 18                            | -                               | 10                               |
| Морфология и орфография                 | 30                            | -                               | 10                               |
| Синтаксис и пунктуация                  | 26                            | -                               | 20                               |
| <b>Консультаций:</b>                    | <b>4</b>                      | -                               |                                  |
| <b>Экзамен:</b>                         | <b>6</b>                      |                                 |                                  |



### 2.3. Тематический план и содержание учебного предмета ОУД.09 Русский язык

| Наименование разделов и тем                       | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся   | Объем часов | Уровень освоения |
|---|--|-------------|------------------|
| 1   | 2  | 3           | 4                |
| Тема 1. Введение                                  | <b>Содержание учебного материала</b><br>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.   | 2           |                  |
|   | 1. Введение. Язык и общество.  | 2           | 1                |
| Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи. | <b>Содержание учебного материала</b><br>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста. | 24          |                  |
|   | 2. <b>Язык и речь. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи.</b>   | 2           | 2                |
|   | 3. <b>Научный стиль речи.</b>  | 2           | 2                |
|   | 4. <b>Официально-деловой стиль речи.</b>   | 2           | 2                |
|   | 5. <b>Публицистический стиль речи.</b>   | 4           | 2                |
|   | 6. <b>Художественный стиль речи. Функционально-смысловые типы речи.</b>  | 2           | 2                |
|   | 7. <b>Лингвостилистический анализ текста.</b>  | 2           | 2                |
|   | 8. <b>Практическое занятие:</b> «Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста»  | 4           | 2-3              |
|   | 9. <b>Практическое занятие:</b> «Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки текста».   | 2           | 2-3              |
|   | 10. <b>Практическое занятие:</b> «Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую».  | 4           | 2-3              |



|  |  |   |            |            |
|--|--|---|------------|------------|
| <b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b> | <b>Содержание учебного материала</b><br>Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. 9 Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.   | <b>18</b>   |            |            |
|  | 10.  | <b>Фонетические процессы русского языка. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.</b>   | <b>4</b>   | <b>2</b>   |
|  | 11.  | <b>Орфография. Правописание гласных и согласных в словах.</b>   | <b>6</b>   | <b>2</b>   |
|  | 12.  | <b>Практическое занятие:</b> «Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов».   | <b>4</b>   | <b>2-3</b> |
|  | 13.  | <b>Практическое занятие:</b> «Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики»  | <b>4</b>   | <b>2-3</b> |
| <b>Раздел 3. Лексика и фразеология.</b>                  | <b>Содержание учебного материала</b><br>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексикофразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. | <b>18</b>   |            |            |
|  | 14.  | <b>Слово в лексической системе языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление в речи.</b>   | <b>4</b>   | <b>2</b>   |
|  | 15.  | <b>Русская лексика с точки зрения её происхождения. Лексика с точки зрения её употребления. Фразеология.</b>  | <b>4</b>   | <b>2</b>   |
|  | 16.  | <b>Практическое занятие:</b> «Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления». | <b>4</b>   | <b>2-3</b> |
|  | 17.  | <b>Практическое занятие:</b> «Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики».  | <b>4</b>   | <b>2-3</b> |
| 18.  | <b>Практическое занятие:</b> «Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему».  | <b>2</b>  | <b>2-3</b> |            |

|  |   |            |            |
|--|---|------------|------------|
| <b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</b>   | <b>Содержание учебного материала</b><br>Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.   | <b>18</b>  |            |
|  | 19. <b>Понятие морфемы. Морфемный разбор.</b>   | <b>2</b>   | <b>2</b>   |
|  | 20. <b>Способы словообразования.</b>  | <b>2</b>   | <b>2</b>   |
|  | 21. <b>Морфемика и орфография.</b>  | <b>4</b>   | <b>2</b>   |
|  | 22. <b>Практическое занятие:</b> «Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования».  | <b>4</b>   | <b>2-3</b> |
|  | 23. <b>Практическое занятие:</b> «Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры».   | <b>2</b>   | <b>2-3</b> |
| 24. <b>Практическое занятие:</b> «Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами». | <b>4</b>  | <b>2-3</b> |            |
| <b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>   | <b>Содержание учебного материала</b><br>Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм. Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагатель- | <b>30</b>  |            |

|     |  |   |     |
|-----|--|---|-----|
|     | <p>ных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p> <p>Служебные части речи Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p> |   |     |
| 25. | <b>Самостоятельные и служебные части речи</b>  | 2 | 2   |
| 26. | <b>Имя существительное</b>   | 2 | 2   |
| 27. | <b>Имя прилагательное; правописание и употребление.</b>  | 2 | 2   |
| 28. | <b>Имя числительное</b>  | 2 | 2   |
| 29. | <b>Местоимение. Грамматические признаки и правописание.</b>  | 2 | 2   |
| 30. | <b>Глагол</b>  | 2 | 2   |
| 31. | <b>Причастие как особая форма глагола.</b>   | 2 | 2   |
| 32. | <b>Комплексный анализ текста</b>   | 2 | 3   |
| 33. | <b>Деепричастие как особая форма глагола. Наречие.</b>   | 2 | 2   |
| 34. | <b>Слова категории состояния. Предлог как часть речи. Правописание производных предлогов.</b>  | 2 | 2   |
| 35. | <b>Союз как часть речи.</b>  | 2 | 2   |
| 36. | <b>Частица как часть речи.</b>   | 2 | 2   |
| 37. | <b>Междометия и звукоподражательные слова.</b>   | 2 | 2   |
| 38. | <b>Практическое занятие: «Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте».</b>  | 2 | 2-3 |

|   |   |   |    |     |
|---|---|---|----|-----|
|   | 39.   | <b>Практическое занятие:</b> «Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи. Сопоставление лексического и грамматического значения слов. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся». | 2  | 2-3 |
|   | 40.   | <b>Практическое занятие:</b> «Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи».  | 2  | 2-3 |
|   | 41.   | <b>Практическое занятие:</b> «Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи».  | 2  | 2-3 |
|   | 42.   | <b>Практическое занятие:</b> «Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Подбор текстов с определенными орфограммами и пиктограммами».  | 2  | 2-3 |
| <b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b> | <b>Содержание учебного материала</b><br>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетания. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи. 12 Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных |   | 26 |     |

|   |   |            |     |
|---|---|------------|-----|
|   | предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. |            |     |
| 43.                                       | <b>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Второстепенные члены предложения. Предложения с однородными членами.</b>  | 2          | 2   |
| 44.                                       | <b>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Вводные слова и предложения. Обращения. Сложные предложения. Сложноподчиненное предложение.</b>   | 2          | 2   |
| 45.                                       | <b>Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Способы передачи чужой речи.</b>   | 2          | 2   |
| 46.                                       | <b>Практическое занятие:</b> «Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития».   | 4          | 2-3 |
| 47.                                       | <b>Практическое занятие:</b> «Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний».   | 2          | 2-3 |
| 48.                                       | <b>Практическое занятие:</b> «Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения».  | 2          | 2-3 |
| 49.                                       | <b>Практическое занятие:</b> «Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов».  | 2          | 2-3 |
| 50.                                       | <b>Практическое занятие:</b> «Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др».   | 2          | 2-3 |
| 51.                                       | <b>Практическое занятие:</b> «Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения».  | 2          | 2-3 |
| 52.                                       | <b>Практическое занятие:</b> «Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам».  | 2          | 2-3 |
| 53.                                       | <b>Практическое занятие:</b> «Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему».  | 2          | 2-3 |
| 54.                                       | <b>Практическое занятие:</b> «Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения».   | 2          | 2-3 |
| <b>Самостоятельная работа обучающихся</b> |   | <b>0</b>   |     |
| <b>Консультации</b>                       |   | <b>4</b>   |     |
| <b>Промежуточная аттестация</b>           |   | <b>6</b>   |     |
| <b>Всего:</b>                             |   | <b>146</b> |     |

### 2.3. ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| РАЗДЕЛ                                  | ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ  |
|---|---|
| Введение                                | Русский язык среди других языков мира.<br>Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.  |
| Язык и речь. Функциональные стили речи  | Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия<br>Языковой портрет современника.<br>Язык и культура.<br>Виды делового общения, их языковые особенности.<br>Языковые особенности научного стиля речи.<br>Особенности художественного стиля.<br>Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.<br>Экспрессивные средства языка в художественном тексте.<br>СМИ и культура речи.<br>Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.<br>Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.<br>Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю. |
| Фонетика, орфоэпия, графика, орфография | Русское письмо и его эволюция.<br>Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.  |
| Лексикология и фразеология              | Молодежный сленг и жаргон.<br>Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.<br>Антонимы и их роль в речи.<br>Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.<br>Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.<br>Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.<br>В. И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».  |
| Морфемика, словообразование, орфография | Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.<br>Исторические изменения в структуре слова.<br>Учение о частях речи в русской грамматике.   |
| Морфология и орфография                 | Грамматические нормы русского языка.<br>Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).<br>Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).<br>Категория склонения глагола и ее роль в текстообразовании.<br>Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.<br>Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.<br>Слова-омонимы в морфологии русского языка.  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| Синтаксис и пунктуация | <p>Роль словосочетания в построении предложения.<br/>         Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.<br/>         Синтаксическая роль инфинитива.<br/>         Предложения с однородными членами и их функции в речи.<br/>         Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.<br/>         Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.<br/>         Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.<br/>         Синонимика простых предложений.<br/>         Синонимика сложных предложений.<br/>         Использование сложных предложений в речи.<br/>         Способы введения чужой речи в текст.<br/>         Русская пунктуация и ее назначение.<br/>         Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.</p> |
|------------------------|--|

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся<sup>1</sup>.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе

##### 3.2.1. Печатные издания

###### Для студентов

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
3. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.

<sup>1</sup> Письмо Министерство образования и науки РФ от 24 ноября 2011 г. № МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием».

4. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.
5. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.
6. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2014.
7. Лобачева Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография 2-е изд., испр. и доп. Учебник для СПО. — М., 2018

### Для преподавателей

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 01.05.2017 с изменениями и дополнениями, вступившими в силу)
2. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).
3. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
4. Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
5. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2010.
6. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.
7. Пахнова Т.М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2011.

### Словари

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003. Граудина Л.К., Ицкович В.А, Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
2. Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В.Виноградова / под ред. В.В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
3. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
4. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.
5. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.
6. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И.Скворцова. — М., 2006.
7. Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
8. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2006.
9. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В.Бурцева. — М., 2006.

### 3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).



2. [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме). [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).
3. [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
4. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
5. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
6. [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)) [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).
7. [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).
8. [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
9. [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
10. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).
11. [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру).
12. [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник граммоты).
13. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).
14. [www.grammar.ru/EXM](http://www.grammar.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные документы)
15. <https://biblio-online.ru/> (Электронная библиотека «Юрайт»)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| Раздел учебного предмета  | Результаты<br>(освоенные умения,<br>усвоенные знания)   | Формы и методы контроля   |
|---|---|---|
| <p><b>Введение</b></p> <p><b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b></p> | <p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</li> <li>• Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>• вычитывать разные виды информации;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов;</li> <li>определять эмоциональный настрой текста;</li> </ul> | <p>Тестирование</p> <p>Написание изложений и сочинений. Комплексный анализ текста.</p> <p>Анализ текста</p> |



|  |  |   |
|--|--|---|
| <p><b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b></p> <p><b>Лексикология и фразеология</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</li> <li>• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>• познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</li> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul> | <p>Тест</p> <p>Фонетический анализ</p> <p>лексический анализ слов и фразеологизмов</p> <p>Составление кроссвордов по теме «Лексика»</p> |
|--|--|---|

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p><b>Морфемика, словообразование, орфография</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании</li> </ul> | <p>Составление кроссвордов «Состав слова»</p> |
| <p><b>Морфология и орфография</b></p>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>• комментировать ответы товарищей;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> </ul>  | <p>Контрольная работа по теме</p>             |

|                                      |   |   |
|--------------------------------------|---|---|
| <p><b>Синтаксис и пунктуация</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</li> <li>• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li> <li>• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>• составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li> </ul> | <p>Выполнение анализа словосочетаний, простых и сложных предложений.</p> <p>Подготовка группового проекта «Знатоки русского языка»</p> <p>Написание сочинения</p> |
|--------------------------------------|---|---|

**Разработчик:**

ГАПОУ СО «НТПК № 1»  
(место работы)

Преподаватель  
(занимаемая должность)

Е.Ю.Неофитова  
(инициалы, фамилия)

