

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«НИЖНЕТАГИЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ № 1»

Утверждаю:  
Директор ГАПОУ СО «НТПК № 1»  
\_\_\_\_\_ Н.Г. Никокошева  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**  
**ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО**  
**ОБРАЗОВАНИЯ:**  
**44.02.02 ПРЕПОДАВАНИЕ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ**

КВАЛИФИКАЦИЯ:  
ФОРМА ОБУЧЕНИЯ:  
ГОД НАБОРА:

учитель начальных классов  
очная  
2021

2021 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

**Организация-разработчик:** государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Нижнетагильский педагогический колледж № 1»

**Разработчики:**

Неофитова Елена Юрьевна – преподаватель русского языка ГАПОУ «Нижнетагильский педагогический колледж № 1»

Худякова Ольга Викторовна – преподаватель русского языка ГАПОУ «Нижнетагильский педагогический колледж № 1»

Рассмотрена на заседании кафедры общеобразовательных дисциплин государственного автономного профессионального образовательного учреждения Свердловской области «Нижнетагильский педагогический колледж № 1»

Протокол № 1 от 26.02.2021 г.

©  
©  
©  
©  
©

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	6
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	14
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	15

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности **44.02.02 Преподавание в начальных классах**, входит в укрупненную группу специальностей СПО: **44.00.00 Образование и педагогические науки**.

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу в структуре основной профессиональной образовательной программы.

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- применять языковые и лингвистические методы решения профессиональных задач;
- строить речевые высказывания в соответствии с нормами русского языка;
- выполнять работу со словарями разных типов;
- создавать, анализировать, редактировать тексты различной стилистической направленности;
- находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимой для подготовки к урокам;
- использовать технические средства обучения (далее - ТСО) в образовательном процессе;
- каллиграфически писать, соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;
- выразительно читать литературные тексты;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;
- анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по всем учебным предметам, корректировать и совершенствовать их;
- разрабатывать дидактическое средство на интерактивном оборудовании в соответствии с заданной темой.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- понятие фонетической, морфологической, синтаксической, лексической нормы русского языка;
- основные орфографические и синтаксические правила;
- типы лексических ошибок и пути их устранения;
- особенности правописания и образования различных частей речи;
- специфика образования грамматических форм частей речи;
- синтаксис русского языка;
- типы синтаксических ошибок и пути их устранения;
- функциональные стили русского языка;
- способы лингвистического анализа текста.

**Компетенции**, формируемые в процессе изучения учебной дисциплины:

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

**Личностные результаты, формируемые в процессе изучения учебной дисциплины:**

<b>Личностные результаты</b>	<b>Код личностных результатов</b>
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	<b>ЛР 5</b>
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	<b>ЛР 8</b>
Стремящийся находить и демонстрировать ценностный аспект учебного знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися	<b>ЛР 14</b>
Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, другими педагогическими работниками и специалистами, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.	<b>ЛР 16</b>
Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии, готовность транслировать эстетические ценности своим воспитанникам	<b>ЛР 17</b>

**1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **105** часов, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **70** часов;  
 самостоятельной работы обучающегося **35** часов.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Количество часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>105</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	<b>70</b>
теоретические занятия	34
практические занятия	36
контрольные работы	6
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего), в том числе:</b>	<b>35</b>
работа с источниками, литературой	18
творческие задания (сочинение, проекты, составление кроссвордов и сканвордов, рисунки т.д.)	17
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Введение. Предмет учебной дисциплины. Учебники и пособия. Язык и речь. Культура речи. Качества речи. Понятие языковой нормы. Речь как деятельность. Виды и формы речи. Особенности устной речи. Процессы говорения и слушания.	2	1
	<b>1. Введение. Предмет учебной дисциплины</b>	2	
<b>Раздел 1.</b>	<b>Фонетика и орфоэпия</b>	<b>8</b>	
<b>Тема 1.1.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Фонетика как особый раздел науки о языке. Основные фонетические единицы: звуки речи, слог, фонетическое слово, текст (устный). Фонетические средства. Звуки речи. Звуки гласные и согласные. Слог. Принцип восходящей звучности слога. Ударение. Особенности русского ударения: разноместность, вариативность, подвижность. Акцентологические ошибки. Согласные звуки. Позиционные изменения согласных звуков. Гласные звуки. Позиционные изменения гласных звуков. Основы фонетической транскрипции.	1	2
	<b>1. Фонетика</b>	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 1:</b> Составление собственного акцентологического словарика. Самодиагностика речевой культуры.	2	
<b>Тема 1.2.</b>	Орфоэпия. Понятие об орфоэпии. Главнейшие орфоэпические правила. Причины отступлений от литературного произношения. Фонетические средства языка, использование их в речи.	3	2
	<b>1. Орфоэпия</b>	1	
	<b>Практическое занятие № 1</b> Акцентологическая и орфоэпическая нормы языка.	2	2-3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 2:</b> Составление своего орфоэпического словаря	2	

Раздел 2.	Лексика и фразеология	12	
Тема 2.1.	<p><b>Содержание учебного материала:</b>  Смысловая точность речи.  Полисемия. Использование в речи многозначности, слов с переносным значением.  Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Ошибки, связанные с их употреблением.  Лексика с точки зрения активного и пассивного запаса. Использование в речи историзмов, архаизмов, неологизмов. Ошибки, связанные с неправильным их употреблением.  Иноязычные слова. Стилистические ошибки, связанные с употреблением иноязычных слов. Использование в речи слов, имеющих ограниченную сферу употребления. Ошибки, связанные с их употреблением.  Основные лексические ошибки: непонимание значения слова, лексическая недостаточность или избыточность, плеоназм, тавтология, неверное употребление иноязычных слов, устаревших, алогизм и т.д.</p>	2	1,2
	1. Лексика	2	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся № 3:</b>  Составление кроссвордов, ребусов, сканвордов на тему «Лексика»</p>	2	
Тема 2.2.	<p>Фразеологизм как единица лексики. Источники русской фразеологии. Крылатые слова, Пословицы и поговорки,  Работа с фразеологическими словарями, со словарями крылатых слов и выражений. Ошибки в использовании фразеологизмов.</p>	2	1,2
	1. Фразеология	2	
	<p><b>Практическое занятие № 2</b>  Лексическое значение слова  Уместное употребление заимствованной и устаревшей лексики</p>	2	2-3
	<p><b>Практическое занятие № 3</b>  Употребление фразеологизмов в речи</p>	2	2-3
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся № 4:</b>  Составление рассказа «Удивительный случай» с использованием фразеологизмов</p>	2	
Раздел 3.	Морфология и орфография	28	
Тема 3.1.	<p><b>Содержание учебного материала:</b>  Орфографическая норма. Правописание гласных в корне слова (проверяемых, непроверяемых, чередующихся).  Правописание согласных в корне слова.  О-Ё после шипящих и Ц. И-Ы после Ц.</p>	2	1, 2
	1. Морфология и орфография. Орфографическая норма	2	



	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 5:</b> Составление и проведение словарного диктанта по безударным гласным	2	
<b>Тема 3.2.</b>	<p>Правописание приставок (неизменяемых, на з-, с-, пре-, при-). Ъ и Ь. Общие правила написания сложных слов. Сложные существительные и прилагательные Правописание суффиксов существительных и прилагательных. Способы образования имен существительных. Ошибки в употреблении рода, числа, падежа имен существительных.</p>	2	1,2
	<b>1. Правописание приставок и суффиксов существительных и прилагательных</b>	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 6:</b> Выполнение упражнений по орфографии в соответствии с определенными личными проблемами в русском языке (Розенталь «Пособие по русскому языку»)	2	
<b>Тема 3.3.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Ошибки в употреблении имен прилагательных: образование степеней сравнения, правильное употребление качественных, относительных, притяжательных прилагательных, согласование имен прилагательных и существительных. Правописание числительных. Склонение имен числительных Правописание местоимений Особенности употребления местоимений. Ошибки, связанные с использованием местоимений в речи. Глаголы и глагольные формы. Трудности в образовании и употреблении глаголов. Особенности спряжения глаголов. Ошибки в употреблении причастий и деепричастий. Правописание суффиксов и личных окончаний глаголов. Правописание суффиксов причастий и отглагольных прилагательных Правописание наречий Правописание служебных частей речи. Правописание предлогов. Правописание союзов Правописание частиц. Частицы НЕ, НИ.	20	1, 2
	<b>1. Правописание знаменательных частей речи</b>	2	
	<b>Практическое занятие № 4</b> Способы словообразования имен существительных. Правописание имен существительных.	2	2-3
	<b>Практическое занятие № 5</b> Способы словообразования имен прилагательных. Правописание имен прилагательных.	2	2-3
	<b>Практическое занятие № 6</b> Выявление ошибок на употребление форм слова	2	2-3
	<b>Практическое занятие № 7</b> Склонение простых и сложных числительных	2	2-3

	<b>Практическое занятие № 8</b> Морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи	2	2-3
	<b>Практическое занятие № 9</b> Правописание наречий	2	2-3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №7:</b> Подготовка и проведение мини-урока «Я в роли учителя»	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 8:</b> Выполнение морфологических упражнений.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 9:</b> Выполнение морфологических упражнений.	2	
<b>Раздел 4.</b>	<b>Синтаксис и пунктуация.</b>	26	
<b>Тема 4.1.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Знаки препинания в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособление уточняющих членов предложения. Запятые при оборотах с союзом КАК. Знаки препинания при вводных словах и предложениях. Вставные конструкции. Знаки препинания при обращениях.	2	1, 2
	<b>1. Синтаксис простого предложения</b>	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 10:</b> Выполнение упражнений по синтаксису в соответствии с определенными личными проблемами в русском языке (Розенталь «Пособие по русскому языку»)	2	
<b>Тема 4.2.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Сложное предложение. Виды сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные сложные предложения. Сложные синтаксические конструкции. Знаки препинания в сложном предложении. Пунктуация в сложносочиненных предложениях. Пунктуация в сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Пунктуация в сложных синтаксических конструкциях.	6	2
	<b>1. Синтаксис сложного предложения</b>	4	
	<b>Практическое занятие № 10</b> Знаки препинания в простых предложениях	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 11:</b> Выполнение упражнений по синтаксису в соответствии с определенными личными проблемами в русском языке (Розенталь «Пособие по русскому языку»)	2	

<b>Тема 4.3.</b>	Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Замена прямой речи косвенной. Оформление цитат. Словосочетание. Ошибки в согласовании и управлении. Простое предложение. Согласование подлежащего и сказуемого. Правильное употребление обособленных и однородных членов предложения. Ошибки в конструировании сложного предложения. Правильное употребление прямой речи, цитат.	8	
	<b>1. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление цитат.</b>	2	
	<b>Практическое занятие № 11</b> Знаки препинания в сложных предложениях	2	2-3
	<b>Практическое занятие № 12</b> Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Замена прямой речи косвенной. Оформление цитат.	2	2-3
	<b>Практическое занятие № 13</b> Синтаксический разбор предложений	2	2-3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 12:</b> Подготовка и проведение мини-урока «Я в роли учителя» Выполнение упражнений по синтаксису в соответствии с определенными личными проблемами в русском языке (Розенталь «Пособие по русскому языку»)	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 13:</b> Подготовка и проведение мини-урока «Я в роли учителя»	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 14:</b> Выполнение синтаксических упражнений. Синтаксический анализ текста	2	
<b>Раздел 5.</b>	<b>Стилистика</b>	14	
<b>Тема 5.1. .</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Функциональные стили. Понятие о стилистике русского языка, связь с другими разделами науки о языке. Предмет и задачи стилистики. Роль стилистики в воспитании речевой культуры. Общее понятие о функциональных стилях русского языка. Понятие о функции стилистической речи. Отбор и организация языковых средств с учетом содержания, цели, адресата, формы речи и условий общения. Общая характеристика функциональных стилей.	2	1, 2
	<b>1. Функциональные стили речи</b>	2	

<p><b>Тема 5.2.</b></p>	<p>Разговорный стиль. Сфера применения. Основная функция. Речевой этикет в устной и письменной формах бытового общения. Жанры разговорного стиля: беседа, телефонный разговор, личные письма, телеграмма, дневник и т.д. Особенности разговорного стиля.</p> <p>Книжные стили. Особенности письменной речи. Научный стиль речи. Научная сфера общения - основная функция научного стиля. Современные жанры научных текстов. Научно-учебные и научно-популярные произведения как разновидности научного стиля речи. Устные и письменные формы научного стиля. Особенности научного стиля. Требования к структуре разных жанров научного стиля (рецензия, аннотация, реферат и т.д.). Языковые средства научного стиля (лексические, морфологические, синтаксические).</p>	2	1,2
<p><b>Тема 5.3.</b></p>	<p>1. <b>Разговорный стиль. Научный стиль речи</b></p> <p>Официально-деловой стиль. Официально-деловая сфера общения. Основные функции делового стиля. Жанры официально-делового стиля: нота, меморандум, договор, коммюнике, закон, указ, инструкция, справка, приказ, протокол, акт, характеристика, биография, расписка и т.д. Особенности официально-делового стиля. Языковые средства официально-делового стиля. Канцеляризм.</p>	2	1,2
<p><b>Тема 5.4.</b></p>	<p>1. <b>Официально-деловой стиль.</b></p> <p>Публицистический стиль. Сфера применения публицистического стиля, основная функция, многожанровость и разнообразность оформления публицистики. Жанры публицистического стиля: выступления, лекции, радио- и телерепортажи, интервью, критические статьи. Особенности публицистики. Языковые средства публицистического стиля. Стиль художественной литературы. Основная функция. Виды и жанры художественных произведений. Особенности языка художественных произведений. Использование различных функциональных стилей в художественных произведениях. Зависимость языковых средств от темы, идеи, жанра, стиля писателя. Индивидуальность авторского стиля. Стихотворная речь и ее особенности. Изобразительная, звуковая организация речи в поэтических и прозаических произведениях. Роль лексических средств в художественном тексте.</p>	8	1,2
	<p>1. <b>Публицистический стиль.</b></p>	2	
	<p><b>Практическое занятие № 14</b> Особенности научного стиля</p>	2	2-3
	<p><b>Практическое занятие № 15</b> Особенности официально – делового стиля</p>	2	2-3
	<p><b>Практическое занятие № 16</b> Особенности публицистического стиля. Особенности стиля художественной литературы</p>	2	2-3
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся № 15:</b> анализ произведений разговорного, научного стилей</p>	2	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся № 16:</b> Составление аннотации к научной статье; работа над заметкой в газету «Диалог»; анализ текстов официально-делового, публицистического, художественного стилей. Создание собственных текстов различных стилей.</p>	2	

<b>Раздел 6.</b>	<b>Анализ текста</b>	11	
<b>Тема 6.1.</b>	Текст. Признаки текста. Структура текста. Средства связи в тексте. Основные речеведческие понятия. Типы речи.	8	1,2,3
	<b>1. Текст</b>	4	
	<b>Практическое занятие № 17</b> Изобразительно-выразительные средства языка.	2	2-3
	<b>Практическое занятие № 18</b> Анализ текста, сочинение по прочитанному тексту (публицистическому и художественному).	2	2-3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 17:</b> Анализ различных текстов.	3	
	<b>Всего:</b>	105	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета общепрофессиональных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета: столы, стулья, доска, УМК по дисциплине (учебники, учебно-методические рекомендации), учебные пособия по дисциплине, словари, справочники, методические рекомендации по выполнению исследовательских работ, раздаточный материал (курсовые и выпускные квалификационные работы студентов прошлых лет).

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедийный проектор; экран; телевизор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основная литература

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студентов средних профессиональных учебных документов. М.: Издательский центр «Академия», 2007.
2. Богуславская Н.Е., Купина Н.А., Матвеева Т.В. Сборник упражнений по культуре речи, стилистике, риторике. Екатеринбург, 2008.
3. Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. Культура и искусство речи. Ростов-на-Дону, 2009.
4. Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Основы речевой коммуникации: Учебник для вузов.- М., 2007.
5. И.Б. Голуб. Стилистика русского языка.– М.: 2009.
6. Ипполитова Н.А., Князева О.Ю., Саввова М.Р. Русский язык и культура речи. Практикум. М., 2007.
7. Земский Н.М. Русский язык. Часть 1 и 2. М., 2009.
8. Матвеева Т.В. 15 уроков по культуре речи. Практикум для учащихся старших классов общеобразовательных школ - Екатеринбург, 2008.
9. Петрякова А.Г. Культура речи: Практикум для студентов средних педагогических учебных заведений- М., 2008.
10. Русский язык и культура речи. Под ред. Гойхмана О.Ю. Инфра – М, М., 2006.
11. Русский язык и культура речи. Под ред. Максимова В.И., М., 2005.
12. Русский язык и культура речи. Под ред. Черняк В.Д., Сага – Форум, 2005.
13. Русецкий В.Р. Культура речи учителя: Практикум: Учебное пособие.- Минск, 2006.
14. Сидорова М.Ю., Савельев В.С. Русский язык. Культура речи. М., Айрис Пресс, 2007.
15. Скворцов Л.И. Экология слова, или поговорим о культуре русской речи: Книга для учащихся.- М., 2006.
16. Т. Соппер. Основы искусства речи.– М.: 2009.
17. Фроянова Г.И. Культура русской речи. Практический курс. С.- П., СМИО Пресс, 2006.
18. Чудинов А.П., Чудинова Е.А. Речь и культура общения. Практическая риторика. Учебное пособие. Екатеринбург, 2009.

##### **Дополнительная:**

1. И.Б. Голуб. Упражнения по стилистике русского языка.– М.: 2009.
2. К.С. Горбачевич. Нормы современного русского литературного языка.– М.: 2009.

##### **Словари и справочники:**

3. Д.Э. Розенталь и др. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию.– М.: 2009.

### Электронные ресурсы:

Электронные учебники и учебные пособия	<a href="http://www.twirpx.com/files/languages/rus/">http://www.twirpx.com/files/languages/rus/</a>
Русский язык и культура речи. Учебник. Максимов В.И., 2001	<a href="http://www.yugzone.ru/x/russkiy-yazyk-i-kul-tura-rechi-uchebnik/">http://www.yugzone.ru/x/russkiy-yazyk-i-kul-tura-rechi-uchebnik/</a>
Электронные версии учебников и учебных пособий по дисциплине "Русский язык и культура речи"	<a href="http://www.alleng.ru/edu/ruslang5.htm">http://www.alleng.ru/edu/ruslang5.htm</a>
Электронные материалы по русскому языку	<a href="http://www.gumfak.ru/russian.shtml">http://www.gumfak.ru/russian.shtml</a>
Портал "Культура письменной речи. Говорим и пишем правильно"	<a href="http://www.grammar.ru">www.grammar.ru</a>

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь</b>	
<b>У1.</b> применять языковые и лингвистические методы решения профессиональных задач;	Наблюдение за деятельностью студентов при выполнении практических работ, интерпретация результатов наблюдения
<b>У2.</b> строить речевые высказывания в соответствии с нормами русского языка;	Практическое занятие
<b>У3.</b> выполнять работу со словарями разных типов;	Практическое занятие
<b>У4.</b> создавать, анализировать, редактировать тексты различной стилистической направленности.	Творческая работа Практическое занятие
<b>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать</b>	
<b>З 1.</b> понятие фонетической, морфологической, синтаксической, лексической нормы русского языка;	Практическое занятие Тест
<b>З 2</b> основные орфографические и синтаксические правила;	Практическое занятие Устный опрос Тест
<b>З 3</b> типы лексических ошибок и пути их устранения;	Практическое занятие Устный опрос Самостоятельная работа
<b>З 4</b> особенности правописания и образования различных частей речи;	Практическое занятие Наблюдение за деятельностью студентов при выполнении практических работ, интерпретация результатов наблюдения
<b>З 5</b> специфика образования грамматических форм частей речи; синтаксис русского языка;	Практическое занятие Самостоятельная работа
<b>З 6</b> типы синтаксических ошибок и пути их устранения;	Словарные диктанты
<b>З 7</b> функциональные стили литературного языка.	Практическое занятие Контрольная работа
<b>З 8</b> способы лингвистического анализа	Практическое занятие

текста.	
---------	--

**Разработчики:**

ГАПОУ СО «НТПК № 1»  
(место работы)

Преподаватель  
(занимаемая должность)

Е.Ю. Неофитова  
(инициалы, фамилия)

ГАПОУ СО «НТПК № 1»  
(место работы)

Преподаватель  
(занимаемая должность)

О.В. Худякова  
(инициалы, фамилия)