

Идеи, достойные распространения:

сборник материалов II Всероссийских педагогических чтений (8 декабря 2016 г.; РФ, г. Нижний Тагил) / Под общ. ред. Н.Г. Никокошевой, Г.В. Куприяновой, А.С. Цеповой; ГБПОУ СО «Нижнетагильский педагогический колледж № 1». Нижний Тагил, 2017

Савиных Н.И.

учитель начальных классов высшей квалификационной категории
МБОУ СОШ № 32 с углубленным изучением отдельных предметов
город Нижний Тагил

НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ КАК НРАВСТВЕННАЯ ОСНОВА ВОСПИТАНИЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

Аннотация. В статье автор предоставил информацию о нравственном воспитании младших школьников при помощи знакомства с народными традициями родной страны, а также описал методы работы с обучающимися в форме приобщения и знакомства с народными традициями.

Ключевые слова: народная традиция, нравственное воспитание.

Savinykh, N.I.

elementary school teacher of the highest qualification category
MBEI SS № 32 with profound studying of separate subjects
Nizhny Tagil

FOLK TRADITIONS AS THE BASIS OF MORAL EDUCATION OF YOUNGER SCHOOLBOYS

Annotation. In the article the author provided information on the moral education of junior schoolchildren by acquaintance with the folk traditions of his native country, and also described methods of working with students in the form of familiarizing with and acquaintance with folk traditions.

Keywords: national tradition, moral education.

«Воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях или заимствованных у другого народа» из материалов К.Д. Ушинского [1, с. 6]. С искусством народа дети знакомятся с первой услышанной в раннем возрасте песни, сказки, в узнанной первой игре. Русский фольклор – величайшее богатство нации, неотъемлемая часть художественной культуры, которая позволяет формировать нравственные качества младшего школьника [2, с. 38]. Познавательное значение фольклора проявляется, прежде всего, в том, что он отражает особенности явлений реальной жизни и дает обширные знания об истории общественных отношений, труде и быте, а также представление о природе своей страны. Воспитательное значение устного народного творчества состоит в том, что лучшие его произведения наполнены высокими прогрессивными задачами, любовью к

Идеи, достойные распространения:

сборник материалов II Всероссийских педагогических чтений (8 декабря 2016 г.; РФ, г. Нижний Тагил) / Под общ. ред. Н.Г. Никокошевой, Г.В. Куприяновой, А.С. Цеповой; ГБПОУ СО «Нижнетагильский педагогический колледж № 1». Нижний Тагил, 2017

Родине, стремлением к миру, почтением и уважением к труду и человеку труда, проникнуты идеями гуманных взаимоотношений между людьми.

Опыт работы с детьми убеждает, что многие явления, присущие традиционной народной культуре, проявляются в естественных жизненных ситуациях. Сказки, поговорки, пословицы, считалки – вот тот материал, который позволяет организовать процесс познания в зоне ближайшего развития ребенка. Поэтому с первых уроков мы с первоклассниками используем на уроках известные пословицы и поговорки для оценки результатов своего труда. Сказочные герои помогают выполнять задания по математике, а отрицательные могут создавать затруднения, но этот процесс вызывает неподдельный интерес и дарит надежду, что с заданием можно справиться, ведь в русских народных сказках добро побеждает зло. На уроках литературного чтения и русского языка с воодушевлением проходит работа в группах по подбору сюжета поучительного рассказа, выводом которого может служить та или иная пословица. Заложенные в программный материал окружающего мира народные праздники мы дополняем различным фольклорным материалом и выходим в классы начальной школы с выступлениями в честь Рождества, Пасхи. Праздник Масленицы моими второклассниками был представлен родителям и учащимся четвертых классов. Он включал в себя игры, рассказы об обычаях справлять Масленицу, заклички, русские народные песни, инсценировки, считалки. Закончилось выступление сжиганием чучела. Праздник был ярким, запоминающимся, вызвал эмоциональный отклик в душах детей. Именно на эмоциональной основе можно решить задачи «вживания» детей в культуру своего народа, развить творческие способности, формировать познавательные процессы и универсальные учебные действия [2, с. 67]. Заинтересованность обучающихся в изучении народных традиций позволила создать на базе моего класса фольклорный ансамбль «Заряница», который стал дважды лауреатом городского конкурса «Уральский хоровод». Проведенный праздник для родителей «Помним русскую старину» стал лауреатом городского конкурса «Наше наследие». В празднике принимали участие и родители, которые являлись участниками конкурсов: представляли проекты «Как носить платки», «Ах, русская коса!». Два года наш класс становился призером фестиваля городской станции натуралистов в номинации «Театрализованное представление». В третьем классе учащиеся разрабатывали проекты по темам: «Из бабушкиного сундука», «Что рассказал старый диван», «Новогодние игрушки моей прабабушки», «Улица, ставшая нашей семейной судьбой» и другие. На городском конкурсе «Я – исследователь» призерами проектной деятельности стали шесть учащихся. Эти результаты говорят о том, что формирование нравственных качеств ученика на основе изучения народных традиций происходит органично, без назиданий, путем включения в активную деятельность.

Идеи, достойные распространения:

сборник материалов II Всероссийских педагогических чтений (8 декабря 2016 г.; РФ, г. Нижний Тагил) / Под общ. ред. Н.Г. Никокошевой, Г.В. Куприяновой, А.С. Цеповой; ГБПОУ СО «Нижнетагильский педагогический колледж № 1». Нижний Тагил, 2017

Приобщение к традициям народа особенно значимо в школьные годы. Ребенок, является будущим полноправным членом социума, ему предстоит осваивать, сохранять, развивать, передавать дальше культурное наследие своего народа через включение в культуру и социальную активность. Мы задумали передать опыт внимательного отношения к книге малышам детского сада. Для этого мы изготовили книжки-малышки, украсили их в народном стиле и подарили после театрализованного выступления детсадовцам. Коллектив моего класса неоднократно выступал перед пожилыми людьми пансионата «Тагильский» и клиентов Комплексного центра Ленинского района города Нижний Тагил. Данная деятельность способствует формированию доброжелательного отношения ко всему, что тебя окружает, толерантности, уважения к пожилым людям. А как были рады поздравлению с Днем пожилого человека бабушки и дедушки учеников нашего класса! После просмотра праздника фотография на память будет радовать всех участников праздника теплом от доброй встречи родных людей!

Если принять во внимание целенаправленную организацию процесса вхождения ребенка в современное общество с учетом знаний национальной культуры, формирование системы ценностных отношений ребенка к окружающему миру во всех его проявлениях, становится ясно, что основным итогом воспитания будет личность, способная строить жизнь, достойную человека, имеющего свои корни. Школа, основанная на традициях национальной культуры, в состоянии формировать в душах молодого поколения те качества, которые ценились во все времена: доброта, открытость, достоинство, трудолюбие, патриотизм, сострадание.

Библиографический список

1. Ушинский К.Д. О нравственном элементе в русском воспитании/ сост. П.А. Лебедев. М.: Просвещение, 1998. 426 с.
2. Ушинский К.Д.: наука и искусство воспитания / сост. С.Ф. Егоров. М.: Наука, 1999. 248 с.

© Савиных Н.И.