

Идеи, достойные распространения:

сборник материалов II Всероссийских педагогических чтений (8 декабря 2016 г.; РФ, г. Нижний Тагил) / Под общ. ред. Н.Г. Никокошевой, Г.В. Куприяновой, А.С. Цеповой; ГБПОУ СО «Нижнетагильский педагогический колледж № 1». Нижний Тагил, 2017

Козина Л.Л.

учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 144
город Нижний Тагил

РОЛЬ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье автор предоставил информацию о роли духовно-нравственного воспитания в системе образования, а также методы воспитания современных детей.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, мораль, метод примера.

Kozina, L.L.

primary school teacher
MBEI SS № 144
Nizhny Tagil

THE ROLE OF SPIRITUALLY-MORAL EDUCATION IN THE EDUCATION SYSTEM

Annotation. In the article the author provided information on the role of spiritual and moral education in the education system, as well as methods of upbringing of modern children.

Keywords: upbringing, development, spiritual and moral education, method, example.

Изменения в социальной жизни нашей страны, перемены в области просвещения делают особенно актуальными проблемы духовности, морали, этики. Становится иной и современная стратегия развития российской школы: в центре ее – формирование духовно богатой, высоконравственной, образованной и творческой личности.

Мыслители разных веков трактовали понятие нравственности по-разному. Еще в древней Греции в трудах Аристотеля о нравственном человеке говорилось: «Нравственно прекрасным называют человека совершенного достоинства... Ведь о нравственной красоте говорят по поводу добродетели: нравственно прекрасным зовут справедливого, мужественного, благоразумного и вообще обладающего всеми добродетелями человека» [1, с. 360].

В кратком словаре по философии понятие нравственности приравнено к понятию мораль. «Мораль (латинское mores-нравы) — нормы, принципы, правила поведения людей, а так же само человеческое поведение (мотивы

Идеи, достойные распространения:

сборник материалов II Всероссийских педагогических чтений (8 декабря 2016 г.; РФ, г. Нижний Тагил) / Под общ. ред. Н.Г. Никокошевой, Г.В. Куприяновой, А.С. Цеповой; ГБПОУ СО «Нижнетагильский педагогический колледж № 1». Нижний Тагил, 2017

поступков, результаты деятельности), чувства, суждения, в которых выражается нормативная регуляция отношений людей друг с другом и общественным целым (коллективом, классом, народом, обществом)» [6, с. 192].

С годами понимание нравственности изменилось. У Ожегова С.И. мы видим: «Нравственность это внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы, правила поведения, определяемые этими качествами» [7, с. 414].

Еще В.А. Сухомлинский говорил о том, что необходимо заниматься нравственным воспитанием ребенка, учить «умению чувствовать человека» [8, с. 120].

Таким образом, у нравственного человека сформированы устойчивые нравственные мотивы, которые побуждают его к соответствующему поведению в обществе, а формирование мотивов нравственного поведения человека обеспечивает нравственное воспитание. На этом основании справедливым можно считать утверждение о том, что методы формирования таких мотивов есть методы нравственного воспитания.

Каждый из методов имеет свою специфику и область применения. Наиболее сложные по содержанию и применению методы словесно-эмоционального воздействия: рассказ, разъяснение, этическую беседу и метод наглядно-практического воздействия – пример. У рассказа на этическую тему несколько функций [3, с. 104]:

- служить источником знаний;
- обогащать нравственный опыт личности опытом других людей;
- служить способом использования положительного примера в воспитании.

К условиям эффективности этического рассказа относятся следующие:

- рассказ должен соответствовать социальному опыту школьников. В младших классах он краток, эмоционален, доступен, соответствует переживаниям детей.

- рассказ сопровождается иллюстрациями, которыми могут стать произведения живописи, художественные фотографии, изделия народных умельцев. Усиливает его восприятие хорошо подобранное музыкальное сопровождение. Рассказ обязательно должен переживаться слушателями. Нужно позаботиться, чтобы впечатления от него сохранялись как можно дольше. Нередко воспитательное значение этического рассказа сильно снижается только из-за того, что сразу после него дети переходят к делу, совершенно отличному и по содержанию, и по настроению, например к спортивному соревнованию [2, с. 90].

Разъяснение – метод эмоционально-словесного воздействия на воспитанников. Важная черта, отличающая разъяснение от объяснения и рассказа, – ориентированность воздействия на данную группу или отдельную

Идеи, достойные распространения:

сборник материалов II Всероссийских педагогических чтений (8 декабря 2016 г.; РФ, г. Нижний Тагил) / Под общ. ред. Н.Г. Никокошевой, Г.В. Куприяновой, А.С. Цеповой; ГБПОУ СО «Нижнетагильский педагогический колледж № 1». Нижний Тагил, 2017

личность. Применение этого метода основывается на знании особенностей класса и личностных качеств членов коллектива. Для младших школьников применяются элементарные приемы и средства разъяснения: «Поступать нужно так», «Все так делают» и т. п.

Разъяснение применяется:

а) чтобы сформировать или закрепить новое моральное качество или форму поведения;

б) для выработки правильного отношения воспитанников к определенному поступку, который уже совершен [4, с. 50].

В практике школьного воспитания разъяснение опирается на внушение. Для него характерно некритическое восприятие школьником педагогического воздействия. Внушение, проникая незаметно в психику, действует на личность в целом, создавая установки и мотивы поведения. Младшие школьники особенно внушаемы. Педагог, опираясь на эту специфику психики, должен использовать внушение в тех случаях, когда воспитанник должен принять определенные установки. Внушение используется для усиления воздействия других методов воспитания [2, с. 190].

Пример – воспитательный метод исключительной силы. Его воздействие основывается на известной закономерности: явления, воспринимаемые зрением, быстро и без труда запечатлеваются в сознании, потому что не требуют ни раскодирования, ни перекодирования, в котором нуждается любое речевое воздействие. Пример действует на уровне первой сигнальной системы, а слово – второй. Пример дает конкретные образцы для подражания и тем самым активно формирует сознание, чувства, убеждения, активизирует деятельность. Когда говорят о примере, подразумевают, прежде всего, пример живых конкретных людей – родителей, воспитателей, друзей. Но большую воспитательную силу имеет и пример героев книг, фильмов, исторических деятелей, выдающихся ученых [5, с. 25].

Я часто использую в своей работе формы и методы, которые предлагает программа «Урал. Человек. Истоки», направленная на комплексное решение задач социокультурного развития учащихся и может рассматриваться как системообразующая в осуществлении требований ФГОС, включающих, в частности, формирование общеучебных навыков и создание условий для успешной адаптации в социальной среде.

Среди задач этой программы есть такая: формирование системы духовно-нравственных ценностных установок личности, развитие навыков определения и осознанного выбора ценностных ориентиров в различных жизненных ситуациях.

Методики:

- Присоединение - это подготовка слушателя к восприятию. Именно с его помощью мы создаем условия для дальнейшего открытого общения на уроке.

Идеи, достойные распространения:

сборник материалов II Всероссийских педагогических чтений (8 декабря 2016 г.; РФ, г. Нижний Тагил) / Под общ. ред. Н.Г. Никокошевой, Г.В. Куприяновой, А.С. Цеповой; ГБПОУ СО «Нижнетагильский педагогический колледж № 1». Нижний Тагил, 2017

Ученики присоединяются к тем идеалам и нормам социокультурной практики, которые веками накапливались в жизни нашего народа. Что же можно сделать при помощи присоединения? Заложить систему идеалов и ценностей и обеспечить их освоение. К.Д. Ушинский говорил: «Сначала необходимо знакомить детей с положительным содержанием жизни, с тем, что лежит в основе ее гармонии и единства, что дорого каждому человеку, ведь в природе человека заложена неизбывная потребность в умилении перед неземной красотой, земного устройства, перед идеалами, к которым должно стремиться».

- Ресурсный круг – эта методика проводится как в начале занятия с целью актуализации имеющихся у учащихся опыта и знаний, так и в его заключительной части, чтобы воспринятая и осмысленная информация была прочувствована учениками и у них появилась мотивация к ее применению. В ходе проведения ресурсного круга ученики выходят на целостное восприятие аналоговой информации нравственного характера, что позволяет формировать единый контекст в группе.

Обобщая вышесказанное хочется привести слова Сухомлинского, который считал, что «незыблемая основа нравственного убеждения закладывается в детстве и раннем отрочестве, когда добро и зло, честь и бесчестье, справедливость и несправедливость доступны пониманию ребенка лишь при условии яркой наглядности, очевидности морального смысла того, что он видит, делает, наблюдает» [8, 170].

Библиографический список

1. Артюхова И.С. Ценности и воспитание / И.С. Артюхова // Педагогика. 1999. № 4. С. 78-80.
2. Бабаян А.В. О нравственности и нравственном воспитании / А.В. Бабаян // Педагогика. 2005. № 2. С. 67-68.
3. Божович Л.И. О нравственном развитии и воспитании детей / Л.И. Божович // Вопросы психологии. М.: Просвещение, 1975. 254 с.
4. Бондаревская Е.В. Нравственное воспитание учащихся в условиях реализации школьной реформы: учеб. пособие / Е.В. Бондаревская. Ростов-на-Дону: РГПИ, 2010. 361 с.
5. Дробницкий О.Г. Проблемы нравственности / О.Г. Дробницкий. М.: Просвещение, 2007. 376 с.
6. Немов Р.С. Общие основы психологии / Р.С. Немов // Психология. М.: Владос, 2000. Кн. 1. 436 с.
7. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов. М: Просвещение, 1995. 478 с.
8. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения / В.А. Сухомлинский. М: Просвещение, 1980. 258 с.